

美味しいの  
最上級は幸せ  
上本町



Do small things in a great way

**ZENIYA**

&  
**LIFE**

— 最高の普通を —



銭屋サロンで開催した銭屋塾おうち中華の料理講座





ゼニヤの  
キホン

Principle of  
ZENIYA

# 石ヶ辻と地藏信仰



8月23日と24日はこの地域の地藏盆です。錢屋本舗東館（浜学園）の角には「石ヶ辻東延命地藏尊」が祀られていて、地藏講と呼ばれる世話人の集まりによって地域の信仰が守られています。由来書によると昭和31年に石ヶ辻東地区の住民の延命長寿、家内安全、諸願成就の願いを込めて地域の有志が発起人となり四天王寺より勧請して鎮座願ったとあります。錢屋本舗創業者の正木肇吉も発起人の一人であったことが縁で、元は今の場所よりは西寄りの場所に鎮座され、錢屋本舗東館の建築時に現在の場所に遷座されました。

地藏菩薩はこの桃丘地域では町会ごとに祀られるほどなじみの深い存在ですが、どのような仏様かご存知でしょうか？厳密には菩薩は仏になる前の修行者のお姿なのですが約2千5百年前にお釈迦様が入滅されてから弥勒菩薩が成仏するまでの56億7千万年の間、釈迦に成り代わって六道すべての世界に現れて衆生を救う役割を果たすとされています。

サンスクリット語では「クシティガルバ」と呼ばれ、その意味は大地が全ての命を育む力を蔵するように、人々を愛しむ無限の心（大慈悲）で包み込んで救う存在とされています。私達は「お地藏さん」と言ったりもしますが、生國魂神社を「いくたまさん」というのと同じで親しみの表れだと思えます。子供の守り神としても信じられており、地藏盆では子供が喜ぶ菓子などが供えられ、そのお下がりをお参りしてくれた子供達に配ります。また、地域の子供達の名前が書かれた提灯を飾って、その健やかな成長を祈るのですが飾れる数には限りがあるので、古くなつた提灯は誰かが「あそこのお兄ちゃんは、もうとっくに大卒やで」等と言って省いたりもします。名前を確認しながら地域の子供のことを「産まれたらしい」「もう小学校や」「よお（勉強が）できるらしい」「スカウトが見に来る（くらい野球が上手い）らしい」「福娘に選ばれた：」「えー、もうそんな

大きくなったん」等と話しながら吊っていくのです。新調された提灯はお地藏様の正面に飾り特別扱いをするわけですが、それは新生児が地域に生まれたことを意味します。

そもそも、石ヶ辻町の地名の由来をご存じでしょうか？かつてこの地にあった野中地藏堂の門前に立像の石仏が祀られており、そのご利益を求めて人が集まったようです。この「石仏の辻」から石ヶ辻の字名が成り立たとされています。地名の由来となるほど、古くから地藏信仰とは縁が深い地域だと言えます。

（文・正木）







ゼニヤの  
ホンキ

Earnest of  
ZENIYA

本気だからこそ伝わる。  
伝えたいから本気になる。  
どちらも大切にしてお届けします。



Information

《定期開催》

7月  
美希さんの  
洋服お直し相談会

日時：  
2024年7月31日(水)  
&8月1日(木)  
11:30~17:30  
会場：  
銭屋ギャラリー  
(大阪府大阪市天王寺区  
石ヶ辻町14-6 銭屋本舗本館105)



◀詳細、ご予約は  
コチラから



ウエストを  
ワンサイズ大きくして、  
丈を詰めて…

## 直すだけじゃない、お直し

京都の西京極で【洋服のお直し美希】を営んでいる小林美希さん。銭屋ギャラリーでは、2カ月に一度、洋服のお直し相談会を開催しています。今回改めて、美希さんのお直しについて、お話を伺いました。

美希さんのお直しは、ボクサーパンツから紳士服、ジーンズやドレスなど、多岐に渡ります。『まずお客さまが求めていることを受け入れて、自分が持っている知恵を引き出す。18年お直しを続けてきた経験値と応用力を活かし、お客さまが納得するまでやり切ります』。これぞ「ホンキ」のお直しだ…と改めて思いました。

『嘘がつけない性格だから、お直しする必要があるかったら、しない方がいいって言うんです』と、美希さんは笑います。2年前の体験談になりますが、私自身、母が30年前に着ていたセットアップを自分らしく着こなせないかと美希さんに相談したことがありました。すると、『この形は必ず流行が来るから、そのままにしておいた方がいい。すごく似合ってる』とアドバイスをいただきました。そして今その服は、母と兼用するくらい気に入っています。お



していただいた方がいい。すごく似合ってる』とアドバイスをいただきました。そして今その服は、母と兼用するくらい気に入っています。お



直し屋さんで、お直しをしなくてもいい」という概念があることをはじめて知りました。

### とことん向き合う

ご自宅から服を持参された方の、声色や空気感も見ておられる美希さん。その服の思い出や、誰からいただいたのか、全部聞く。お直しする服には、必ずストーリーがあるのだそう。『会話をすることが、お客さまの望むお直しに繋がるんです』と、ここまで人と向き合うことに情熱がある方って、そうそういません。

お直しの受け取りは2カ月後になるので、夏物だけでなく秋冬に着たい服を、ぜひご持参ください。お気に入りの洋服の、思い出話をするだけでも構いません。銭屋ギャラリーでお待ちしています。(文・尾松)

## ビルの屋上で 海の生き物に 触れる

刺繍と言っても、布のな  
い刺繍「透過刺繍」の作家  
である田口さん。今回の展  
示テーマ「魚群」という意  
味の通り、メイン作品とし  
てイワシの魚群モビールが  
会場を浮遊します。お子さ

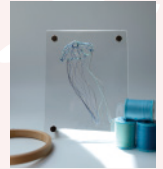
まも楽し  
んでいた  
だけるよ  
う「触れ  
られるアート」がもう一つ  
のテーマ。ワークショップ  
も開催します。(文・合田)



《イベント》  
田口ナツミ個展  
“school of fish”

日時：7月30日(火)～8月4日(日)  
11:30～17:00  
※8月4日(日)のみ15:00まで  
場所：銭屋ベース ソソラソウ

《詳細はコチラ!》



## 夏休みの始まりに 思い出作り

縁日のフードメニューも  
せつかくなら無添加で。発  
酵料理人 はるさんと一緒  
に、冷やしキュウリや自家  
製シロップのかき氷、おに  
ぎり数種類、紫蘇ジュー  
スや梅ジュースなどをご  
用意します。スーパードー  
ルすくいなどのアクティビ  
ティも!

《イベント》  
小さな縁日

日時：8月3日(土) & 4日(日)  
11:30～14:30  
場所：銭屋ベース ソソラソウ

《詳細はコチラ!》



## “お直し”という楽しみ方



デザインは好きだけど、  
うまく着こなせない。も  
らった洋服を自分らしく着  
こなしたい。お気に入りの  
洋服なのに、ウエストが合  
わない…など、どんな服の  
お悩みも一度、美希さん  
にお話してください。自分  
にピッタリの洋服は、ファッ  
ションがもっと楽しくな  
る!

《イベント》  
美希さんの洋服のお直し相談会

日時：7月31日(水) & 8月1日(木)  
11:30～17:30  
場所：銭屋ギャラリー

《詳細はコチラ!》

《詳細はコチラ!》



## 子どもが主役 ワクワク×学び



《イベント》  
銭屋塾夏休み応援企画  
キッズワークショップ

日時：8月4日(日)  
10:30～12:00  
13:00～14:30  
場所：銭屋本舗本館 4F銭屋サロン

《詳細はコチラ!》



お子さま一人でも楽しめ  
て、親子でも参加できる、  
キッズ向けの銭屋塾おす  
めのワークショップを開催  
します。デコクレイやクラ  
フトバンド、クッキーづく



りを通して、モノづくりの  
心を育てましょう。今年の  
夏は遊びと学びを銭屋塾で  
体験しませんか?

(文・宮田)





## 課題図書をもう一度

子どものころ「結局どうなったの？」と思っただけ、月日は流れ…。そんな童話を皆さんで改めて読み返してみませんか？当日までに宮沢賢治『銀河鉄道の夜』を各自で読み、考えや感想をシェアし合い、深く掘り下げていきましょう！

(文・小山)



紅茶付き



《イベント》  
銭屋本舗本館 本の虫クラブ 第5回

日時：8月24日(土) 11:00~12:30  
場所：銭屋ギャラリー

詳細はコチラ！



## この謎、解いていただけますか？

ドリンクと  
スナック付き



《イベント》  
謎解き朗読劇

日時：8月24日(土)  
17:00~18:30  
場所：銭屋ギャラリー

詳細はコチラ！



声優二名によるミステリー小説を題材にした朗読劇を聴き、朗読内容を振り返りながら犯人や謎を考察します。会場では様々な意見が飛び交い、参加探偵の

個性溢れる回答に刺激を受けること間違いなしです。題材や謎は毎回異なり、出演声優の玉山真衣さんが考えてくださいます。

(文・前田)



## 会場だけでなく、おうちからの参加もOK



モノクロの線画、一発描きで雰囲気を描き出す『雰囲気がおえ屋さん』。アーティストminobatabataskiさんが描くのは、写真やそっくりな似顔絵とは違う、手描きだからこそ味わいのある一枚。今回は夏仕様！爽やかなカラーと水彩絵の具で描きます。

(文・下田)

《イベント》  
雰囲気がおえ屋さん

日時：8月16日(金)~18日(日)  
11:00~17:00  
場所：銭屋ベース ソソラソウ

詳細はコチラ！



## 小さなデザイナー、誕生

日々アートに携わる方々から提供いただいた、もう使わない素材やハザイ。それらをアートのかけらと名付け、楽しく再利用！空き箱やアートボードを、



《イベント》  
アートのかけらでデザインしてみよう！

日時：8月16日(金)~18日(日)  
11:30~17:30 ※16:30受付終了  
場所：銭屋ギャラリー

詳細はコチラ！

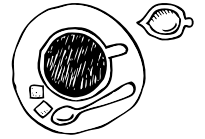


自由にデザインして、作品をつくりましょう。子どもから大人まで夢中になれる、夏休みイベントです。

(文・尾松)



銭屋カフェー  
カフェタイム



ちょっとした時間、  
ちゃんとした美味しさを

## ぐびつと麦茶のよう に飲める 夏限定商品



サマーブレンド  
¥700(税込)



銭屋カフェーには通年販売しているアイスマンデリンに加え、夏季限定で販売しているアイスコーヒーがあります。それはサマーブレンドです。苦みの強いアイスマンデリンに比べて、酸味の爽やかなサマーブレンド。麦茶のようにすっきり飲みたい方にはぴったり一杯です。

おすすめの飲み方はストローを使わず、そのまま飲んでいただくこと。香り高いコーヒーなのでそのまま口を付けて飲むと香りが一気に鼻をとおり、全身で爽やかな気持ちを感じることが出来ます。暑い日にぴったりの、毎年人気のコーヒーです。  
(文・八尾田)



## 小さな箱に詰まったワクワク



創業95年の歴史ある佐々木製菓が90周年を記念して作られた『金平堂』。マッチ箱のようなBOXに、こだわりの素材を使用して作られた金平糖は他にはない逸品。使用されている砂糖に特徴があり、砂糖大根から作られた『てん菜含蜜糖』はグラニュー糖よりもやわらかく、コクがあり、やさしいお味です。

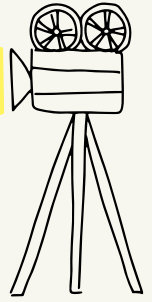
ミックス味以外にも抹茶とほうじ茶があり、海外の方へのお土産にも喜ばれるかと思えます。珈琲のお供にもおすすめです。是非一度お召し上がりください！  
(文・川上)



金平堂小箱 ミックス・抹茶・ほうじ茶  
各¥388(税込)



# 銭屋シネマ



～ちょっと考えてみたいこと～

- 各回チケット代  
1ドリンク&おつまみ付 1,800円  
学生：1,000円 ※学生証が必要です
- お問い合わせ  
銭屋本舗 06-6772-1245

ようこそ銭屋シネマへ。ここでは映画館ではない空間。  
シネマコンプレックスでは流さない“ちょっと特別な映画”を、  
コーヒー片手にゆっくりお楽しみください。

ご予約・作品情報は  
コチラ



地球のウラガワのこと「知らない」  
ままじゃもつたない。無関係な世界  
など無いのだからー。映画との出会い  
は、今あなたが見えている景色を少し  
変えてくれるかもしれない。そして新  
しい自分に出会えるかもしれない。



銭屋シネマ  
**8/31** [土]  
18:00-

## デイヴィッドとギリアン 響きあうふたり



©UteFreund

映画『シャイン』のモデルの愉快なリアルライフが今、明らかに。  
人生は美しい!輝かしい!デイヴィッドは笑顔で出会った全ての人を祝福する天性のピアニストだ。  
長い闘病生活の後、奇跡の復活を果たした彼の人生は生きる喜びに満ちあふれている。

監督・脚本：コジマ・ランゲ / 撮影：ユトウ・フロイント / 編集：インゲ・シュナイダー / 公開：2015年 / 製作国：ドイツ / 時間：100分



## 映画の音を、カフェで楽しむ

### #「好き」とは、比べないこと

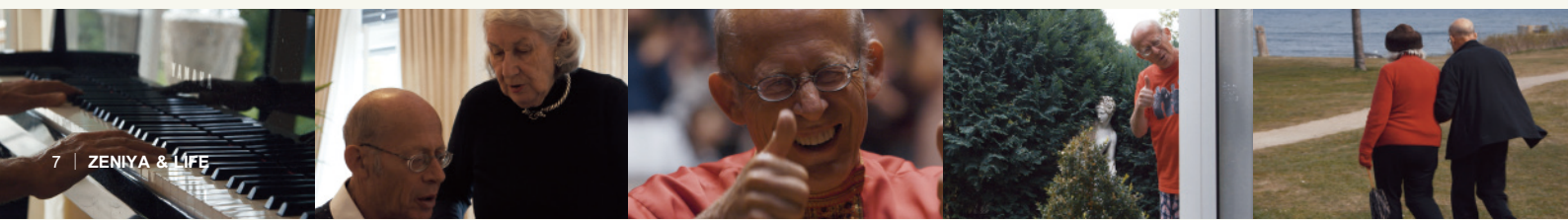
銭屋カフェの店内に入ると、古いオーディオセットが佇んでいるのをご存知でしょうか。JBL4345という80年代のスピーカーで、低音域を担当するウーファーは46cmとJBLでも最大級。店内音楽は常にこのスピーカーから流しており、もちろん銭屋シネマの映画音響も。今回上映する作品は、音を楽しめるシネマです。

軽快な手さばきで、ピアノの鍵盤を弾くおじいちゃん。名前はデイヴィッド・ヘルフゴット。アカデミー賞受賞作『シャイン』という映画のモデルにもなった天才ピアニストです。予告のムービーで、彼の演奏を少し聴くことができます。音楽と一体化するように

ピアノを奏でる姿に引き込まれ、メロディーを聴いた瞬間、「銭屋カフェのスピーカーで、このピアノ演奏を流したい」と強く思い、今回の上映に至りました。

今や映画もスマホ一つで観れる時代。しかし、たまたまカフェに集まった人同士で、お酒やコーヒーを飲みながら、ゆっくりと鑑賞することもまた、シネマタイムを楽しむひとつの方法ではないでしょうか。銭屋シネマに何度も通ってくださる方、初めてご来店される方、それぞれがここに集まって、デイヴィッドの音楽をみんなで聴く。きっと愛に溢れた旋律が、私たちがひとつにしてくれるでしょう。

(文・尾松)





8/9(金)

Cooking

午前の部10:30-13:00/午後の部14:00-16:30

## フランス菓子講座

講師/石澤真依子

参加費/6,500円(試食・お持ち帰りあり)

今回は夏のおもたせにぴったりな、レモンやオレンジ、ベリーの爽やかなお味の焼き菓子セットです。冷やしても美味しいので暑い夏でもおいしくいただける焼き菓子です。種類ずつ、かわいいお箱に入れてラッピングしてお持ち帰りいただけますので、そのままプレゼントにもお使いいただけます。



8/10(土)

Culture & Life

13:00-16:30

## 俳句教室

講師/原 和人

参加費/3,000円(テキスト代含む)

俳句の基本から学びます。実作の方法は勿論、古今の名句の鑑賞・季語の使い方など、初心者も経験者も一緒に楽しめる講座です。月に1回、和気藹々とした雰囲気のもと俳句と触れ合う時間を過ごしましょう。初心者の方でも補講時間を設けますので安心してご参加ください。



俳句の基本から学びます。実作の方法は勿論、古今の名句の鑑賞・季語の使い方など、初心者も経験者も一緒に楽しめる講座です。月に1回、和気藹々とした雰囲気のもと俳句と触れ合う時間を過ごしましょう。初心者の方でも補講時間を設けますので安心してご参加ください。

8/22(木)

Cooking

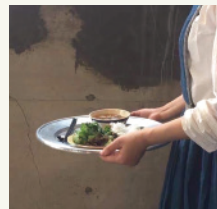
11:00-14:00

## ベトナム料理講座

講師/ユキ

参加費/6,000円(試食あり)

ベトナム料理を楽しく、よりおいしく食べるための座学と調理の料理講座。座学ではベトナム食文化を体感し、調理はデモンストレーション形式、仕上げや盛り付けなどは体験。食べてみたい…が叶う講座です。ベトナムでの15年の滞在と仕事を通じて味わってきたベトナム料理を研究し尽くしているからこそその知識が満載です。



ベトナム料理を楽しく、よりおいしく食べるための座学と調理の料理講座。座学ではベトナム食文化を体感し、調理はデモンストレーション形式、仕上げや盛り付けなどは体験。食べてみたい…が叶う講座です。ベトナムでの15年の滞在と仕事を通じて味わってきたベトナム料理を研究し尽くしているからこそその知識が満載です。

8/8(木)

Cooking

12:00-14:00

## 発酵講座

講師/畑中伸洋

参加費/6,700円(試食・お持ち帰りあり)

お酢と砂糖を使用しない乳酸菌ピクルス漬け&ザワークラウト作りです。ヨーロッパの伝統的な漬物を学んで、ご家庭の食卓に。野菜が本来持つ乳酸菌によって自然発酵することでビタミンCの損失を遅らせる効果があり、栄養素を損なわずに出来上がります。日持ちがするので、常備菜にも最適です。またお酢が苦手な方にもおすすめです。



お酢と砂糖を使用しない乳酸菌ピクルス漬け&ザワークラウト作りです。ヨーロッパの伝統的な漬物を学んで、ご家庭の食卓に。野菜が本来持つ乳酸菌によって自然発酵することでビタミンCの損失を遅らせる効果があり、栄養素を損なわずに出来上がります。日持ちがするので、常備菜にも最適です。またお酢が苦手な方にもおすすめです。

8/8(木)

Culture & Life

10:00-13:00

## クラフトバンド講座

講師/清水多賀子

参加費/4,500円

PPバンドで編むお散歩バッグ作り。PPバンドで作るバッグは、素材や色も豊富で、水に強く、軽くて丈夫!丸洗い



もできるので普段使いだけでなく、プールバッグやワンちゃんのお散歩バッグとしても大人気です。お好みの色を選んで、平編み(井桁編み)を中心に、接着剤関係を一切使わず編んでいきます。

(仕上がりサイズ タテ16cm×ヨコ23cm×マチ11cm)

8/9(金)

Culture & Life

第一部11:00-12:00 第二部13:00-14:00

## 美姿声講座

講師/横山紀江

参加費/初回体験2,000円

2回目以降3,000円

声のプロから美しい姿勢と呼吸法を学びます。フェイスラインを整え、ご自身の本来の声を引き出し、内面の美しさも一緒に整えていきます。声に自信を持ちたい方、表情を明るく変化させたい方、若返りたい方ぜひご体感ください!



声のプロから美しい姿勢と呼吸法を学びます。フェイスラインを整え、ご自身の本来の声を引き出し、内面の美しさも一緒に整えていきます。声に自信を持ちたい方、表情を明るく変化させたい方、若返りたい方ぜひご体感ください!

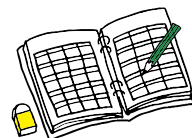


ZENIYA

## 銭屋塾

2024.8/2~8/31

### レッスン スケジュール



銭屋塾では、料理・文化・ものづくり・健康などに関する様々な講座を開催しております。集い、学び、体験することの素晴らしさを再発見してみたいか。開催についての最新情報は銭屋塾Webサイトでご案内しております。

8/2(金)

Culture & Life

11:00-12:30

## 大人の美文字レッスン

講師/紅秋

参加費/6,000円(銭屋カフェミニスイーツセット付)

パソコンやメールが普及した現在、文字を手書きすることはとてまもなくなくなりました。とはいえ、日常どうしても書かなければならない場所で美しい字が書きたい…また、忙しい毎日の中で自分と向き合う時間、心が豊かになる時間を持ちたい…美文字(筆ペン・ペン習字)を学びたい理由には、皆さんそれぞれの思いがあるはずです。そんな個々の思いや目的に応じて美文字の秘訣を様々な角度からアプローチ!





8/5(月)・8/19(月)

20:00-21:00

## 踊る整体® ベリーダンス

講師 / Emi

参加費 / 3,500円 (初回体験2,000円 / 月謝コース2回6,300円)

ベリーダンス×アラブ音楽×オステオパシーで魅せるだけではなく、健康法としても使えるようにしたエクササイズです。骨格のアラインメントを整え、アラブ音楽の持つ柔らかな音色の質感を活かして、しなやかな筋肉をつけていきます。骨盤周囲の血行が促され、女性性を高めることにもつながります。特別な身体能力やリズム感も必要としません。「踊りには惹かれる、でも苦手意識がある」そんな女性にも気軽に取り組んでいただけます。

Exercise



8/28(水)

10:00-13:00

## 発酵薬膳料理講座

講師 / 高山優子

参加費 / 6,500円 (試食あり)

猛暑の暑さは、湿も含み高温多湿となります。四肢の重だるさや消化器系の不調などの症状が出やすくなります。



暑い季節に合わせて取り入れたい食材を中心に考えた、身体を整えるための「夏の養生ごはん」を作ります。夏の過ごし方・生活習慣・食事・健康など身体を内側から整える薬膳講座です。

Cooking

8/1(木)・8/3(土)

Exercise

8/8(木)・8/17(土)・8/22(木)

8/24(土)・8/29(木)・8/31(土)

木19:00-20:30 / 土10:30-11:50

## コアポスチャー トレーニング

夜(木) / 昼(土) クラス

講師 / るみ

参加費 / 4,400円 (月謝コース2回7,800円、3回10,500円、4回12,000円)

中高年の方にピッタリのレッスン。ご自身の身体の歪みを理解し日常生活でも正しいポジションで生活をしていく事で骨の向きが変わり、そして骨の向きが変わると正しい筋肉が付き、気がつけば若い時以上にスタイルアップが期待できます！中からも外からも、綺麗を手に入れましょう。



8/30(金)・8/31(土)

Cooking

11:00-14:30

## 四季を味わう 魚のさばき方講座 特別編

講師 / 奥田貴子

参加費 / 8,800円 (試食あり)

テーマは「鱧」。魚は焼くか煮るか、下処理の仕方が分からない、魚料理を家族にも食べてもらいたい、そんなお声に応える講座です。初心者の方も大歓迎。包丁の持ち方からお魚の扱い方まで学んでいただけます。晩夏にますます美味しくなる鱧を贅沢に箱寿司にし、山椒の効いた甘辛タレをたっぷりかけて仕上げます。お家でも簡単に作れるように実践を交えながら調理していきます。



8/29(木)

12:00-14:00

## 発酵講座

講師 / 畑中伸洋

参加費 / 6,500円 (試食・お持ち帰りあり)

今回は腸活シリーズVol.1「かんたん米粉の肉まん作り」を学びます。米粉は小麦粉に比べて消化吸収が遅く、血糖値の上昇も緩やかなので、糖尿病や肥満などの生活習慣病の予防にも効果的な食材です。料理にはもちろん、パンやお菓子作りなどいろいろな料理に利用されます。米粉の選び方や使い方をマスターして、もちりと美味しいグルテンフリーの肉まん作りを体験していただきます。



Cooking

8/1(木)・8/8(木)

Exercise

8/22(木)・8/29(木)

13:30-14:30

## ゆったりヨガ

講師 / Se2ko

参加費 / 2,200円 (初回体験1,100円)

ヨガは運動初心者でも始めやすいエクササイズのひとつです。無理なくできるポーズやご自宅でもできるもの、ちょっとした身体の知識など、日常生活で活かせることを学びます。週に1回、1時間のヨガを習慣化して、自分自身の身体を整えていきましょう。



8/27(火)

11:00-14:00

## フランス家庭料理講座

講師 / 井手美加

参加費 / 8,000円

テーマは「秋の煮込みフレンチ」。時短で、旨味たっぷり。フランスの家庭で愛される「軽い煮込み料理」を作ませんか？フランス料理というと、フルコースのような、かしこまったイメージですが、実際の家庭で親しまれている料理のほとんどは、お手頃な食材で、調理法もとてもシンプル。ぱぱっと手軽に作れる料理が愛されています。今回はそんな家庭料理の中でも、フライパン1つで作れる「煮込み」レシピを取り上げます。どれもだいたい30分以内で作れるのに、手抜きではない、素材の旨味をしっかり堪能できる味わい。フランスが薫る煮込み料理で、秋の食卓を楽しみましょう。

Cooking



いつもの暮らしをもっと豊かに、  
そして丁寧に。



# 錢屋本舗の レンタルスペース



大阪上本町駅から徒歩3分。  
“ちょうどいい”レンタルスペース、あります。

清潔で管理が行き届いたレンタルスペースをお探しではないですか？  
個人使いのパーティーから、企業の面接、弾き語りライブ、作品の展示会など…  
用途に合わせて様々なお部屋をお選びいただけます。

詳しくはコチラ  
相談、空き状況など  
お気軽にお問い合わせください。



## ご利用までの流れ

- 1 空き状況の確認**  
ご希望の会場、日時、人数、用途をお伝えください。
- 2 申込書の提出**  
申込書をお送りしますので、内容をご確認いただきご提出ください。
- 3 ご入金**  
申込書・ご入金が整い次第「予約完了」です。
- 4 当日**  
ご利用開始15分前に、錢屋本舗本館2階事務所へお越しください。

※用途により審査がございます。

※②の時点では仮予約となります。

## 所在地

大阪府大阪市天王寺区  
石ヶ辻町14-6

## アクセス

近鉄大阪線・奈良線、大阪上本町駅より徒歩3分  
大阪メトロ谷町線・千日前線、谷町九丁目駅より徒歩10分

## お問い合わせ

☎ 06-6772-1245 (株) 錢屋本舗  
✉ rental@zeniyahompo.com



俳句に親しみ、  
言葉を磨く



第94回 2024年6月8日

錢屋句会

兼題 紫陽花、目高、日除け (他、自由題2句)

日除して馴染の猫と知らぬ猫

篠さとみ

先生評 まなざしの温かさが感じられる一句。張り出している日除けの下に馴染みの野良猫とともに知らない野良の猫も来て暑さから逃れているのです。簡単な言葉で、猫の優しさとそれを暖かく見守っている作者も見えてきます。

濃紫陽花モヒートに午後預けをり

林のり子

先生評 「モヒートに午後を預ける」という措辞が詩的でとても魅力的。モヒートの爽やかさやミンツの緑まで見えて来るようです。濃紫陽花の「濃」という字でアンニュイな雰囲気も漂ってきます。

その言葉本心ですか濃紫陽花

谿口蹴月

先生評 濃紫陽花以外は、慣用句のようですが、上手く季語を使いしました。紫陽花は七変化と言われるように、心変わりの象徴ですね。「濃」という字と本心が響き合っているようです。

老いること父に習わず父の日よ

船場こけし

先生評 老いることを父に習っていない。この措辞で父親が早くに亡くなっていることが分かります。父に長生きしてほしいということと直接表現しないで、父の日の季語で読み手に想像させています。

日除けして世間の噂遮りぬ

和人

鑑賞 日除けをしても世間の噂は遮れませんが、作者の気持ちを季語の日除けで表しています。

季語のあれこれ

講師 原和人

【暑さの季語】

七月八月は暑さのピークです。最近では六月から真夏日・猛暑日があります。七月八月ともなれば、四〇度を超えることも。今回は暑さに関する季語を紹介したいと思います。

● 暑し

傍題：暑気、暑熱

いわゆる夏の気温の高さを言います。初夏の薄暑、梅雨明けの蒸し暑さを経て、本格的な夏の暑さになります。

● 極暑

傍題：酷暑、猛暑

七月下旬から八月上旬の最も厳しい暑さです。暑さの極みと言う意味です。

● 溽暑

傍題：蒸暑し

じつとしていても汗をかいて、耐え難い不快感を覚えるような暑さです。

LINE



錢屋本舗本館  
LINE@



錢屋塾や錢屋カフェの最新情報やイベントのご案内を配信します。

YouTube



ヒトの魅力をぎゅっと詰め込んだ公式YouTube。ライブ配信も要チェックです！

錢屋カフェー 06-6770-5770

zeniya\_cafe fb.me/zeniyacafe



企画・制作・発行

株式会社錢屋本舗

06-6772-1241

大阪市天王寺区石ヶ辻町14-6

https://zeniyahomp.com/



バックナンバーはこちら







銭屋本舗本館が発信する価値観が、カタチになったモノを集めた商店です。ここではわたしたちが発信する価値観のもと選んだモノについて語ります。



銭屋商店



VOLUME: 020



天板がリバーシブル!



パスタのようにパッと脚を開き、その上に丸いおぼんを乗せる。たった2ステップで憩いの場を生み出す一台があります。その名も、コーヒーテーブル「Somewhere (サムウェア)」です。

ちよつとモノを置きたい、ちよつと人と集まりたい。その「ちよつと」を叶えるのがSomewhere。使いたいときにすぐ使えるだけでなく、使用しない間は、どこかに立てかけたり、棚と壁のすきまに収納したりできます。軽くて持ち運びもできるので、部屋中どこでも使え、キャンプやピクニックでも大活躍。暮らしの中で重宝する、動くローテーブルです。

天板はリバーシブルになっており、ティータイムには水気に強いリノリウム（色がついている）側を、読みかけの本を置くのは木材側を、と使い分けができます。すべて職人の手で丁寧な作られており、どの部品もメンテナンスが可

## いつでも、どこでも、誰とでも

能なので永く使い続けられます。また、天然素材の経年変化を楽しむながら、テーブルと思いつく出を重ねていけるところも、Somewhereならではの特長です。

実は銭屋商店で販売しているSomewhereは、銭屋本舗本館の共創型モノづくり『この指とまれプロジェクト』で、銭屋本舗が天板の色と木材をセレクトしたモノなんです。世界に一台だけのSomewhereをつくる別注オーダー会を、2024年2月に開催し、十人十色のコーヒーテーブルがお客さまのもとに届きました。『オリジナルが欲しい!』という声が集まれば、再び別注オーダー会を企画する予定です。直接見て、触れてみたい方は、銭屋本舗本館にお越しください、お気軽にスタッフにお声掛けください。

(文・尾松)



植物の触り心地、香り、色…  
愛おしむ時間



当日の様子が分かる  
イベントレポートはコチラ

usausabonbon 竹本直子さんの花びら染め作品展販売会に合わせて開催した、花びら染めのワークショップ。「日常で頭を働かせる時間が多いからこそ、この時間だけは気持ちの赴くままに、植物に触れたり、香ったりしてみてください」という竹本さんの言葉と、参加してくださった皆さんの個性溢れる花びら染め作品が印象的でした。

黄色のお花だからと言って、黄色に染まるとは限らない。同じ植物を使ったからと言って、同じ色に染まるとは限らない。自然の美しさをとことん体感する時間。参加してくださった方がご自宅に戻られてからの様子を感想とともにSNSでシェアしてくださった投稿も嬉しく拝見していました。

2025年も新緑が美しい5月に同イベントを開催する予定です。WEBサイトやSNSでお知らせしますので、どうぞお楽しみに。

(文・合田)



★スタッフがおすすめ★  
わたしの逸品



何度も欲しくなるもの

私の逸品は、「やっぱりこれ!」と何度も欲しくなるKELTYのリュックです。薄くコンパクトなので本気の登山には向きませんが、外ポケットが大きく、軽くて使いやすいこのリュックは、私にとって定番の逸品です。お気に入りには、通常目立ちすぎるKELTYのロゴや豚の鼻(ピッケルホルダー)が本体と同じ黒になったブラックライン。アウトドア色が薄まり、どんな服装にもなじみます。(文・山田)



南館屋上で活動中

銭屋 やさい部 日記

キュウリの手

今年の夏野菜はキュウリ・ナス・トマト・しそ・オクラを植えています。キュウリは初め小さな苗だったのが、あっという間に背ぐらいの高さまで伸びました。よく見てみると細かいツルが、しっかりとネットに絡んでいます。まるでギュッと手をつなぐ子どもの手のように思えてとても可愛らしいのと、なかなか賢いなと感心してしまいました。

(文・前田)



キュウリの花



ナスの花







# 雨あがりの虹

Vol. 43

監修：正木大貴【博士(医学)】

教育関連の制作を仕事とする銭屋本舗の子会社サン・ロワから、子供の成長を支えて晴れやかな日々を送れるような小さなアイデアや提案をお届けします。いろいろある毎日でも、雨上がりには虹が見えますように！



ココロ  
コミュニ

## 客観的に見る力を

### 身につけよう

子どものメタ認知とは？



「自分の思考や行動を客観的にとらえること」はメタ認知のなかでもとても重要な要素です。4回の今号では、自分や物事を客観的に見る力を子どもが身につけるために親ができることを考えてみましょう。

親が子どもの「自分を客観的に見る力」を伸ばすには？

### テストや宿題で

### プロセスを振り返る

子どものテストで、結果の良し悪

子どもの選択によって、次のテストなどで良い結果が得られた時は、子どもがこれまでのやり方を見直し返って考え、勉強のやり方を見直して実践したというプロセスを、しっかりほめてあげてください。その繰り返しによって、子どもはプロセスを考えることの大切さやメリットを学んでいくはずですよ。

親が子どもの「自分を客観的に見る力」を伸ばすには？

### 子ども自身に

### 説明させてみる

子どもが友達とケンカをした時など、親が適切な問いかけをして、子ども自身にいきさつを説明してもらうことも、自分や物事を客観的に見る力を育むことにつながります。この時に意識したいのは、「あなたはどう思った？」「なぜそうしたの？」と子どもの視点からの質問に加えて、「あなたがそう言ったことで、相手はどう思ったかな？」と、友達との視点からの質問をしてあげることです。そうすることで、子どもは「自分から見た自分」に加え、「相手から見た自分」（自分は相手からどう見えていたか）という視点を手に入れる

ことができ、客観的な視点とはどういうものかを学んでいきます。親の問いかけを通して、子どもが自分自身でよく考えてみることで、自分自身の物事のとらえ方や考え方をより深く理解できるようになるはずですよ。

今後、さらに重視されるだろうメタ認知力を伸ばすには、目の前の物事や状況、感情に左右されるのではなく「今、何が問題なのか？」「どうすればより良い方向に物事が進むのか？」などの視点を持つてみるこ

とが重要です。メタ認知力そのものが大きく伸びるのは、小学校高学年ごろからといわれますが、子どもは日々、さまざまな成功と失敗をくり返し、知識とスキルを得ていきます。その中でメタ認知力を身につけられれば、物事の結果に一喜一憂するだけでなく、どのような点が特に影響したのかを分析して次に生かすことができるでしょう。子どもがそんな力を身につけるために、親は客観的な視点を子どもにも意識させつつ、適切に褒め、アドバイスしてあげ

てくたさい。







取りまく  
環境

## ゼニヤの OUTSIDE of ZENIYA

### “乙女会”

白髪はくはつのチャーミングなおばあさん2人。以前、『人生フルーツ』という映画のイベントを開催した際「これ、観てみたいんだけど」と声をかけてくださったのが始まりで、銭屋カフェーでお茶をして

いる姿を見かけると、いつも少しだけおしゃべりする。

2人とも8歳を超えているとは思えないほどお元気で、少女のようにかわいい。「近所さんと乙女会おんなかいって言うってね、月に一度おいしいごはんを食べに言って、そのあとカフェーでお茶するの」と穏やかな口ぶりで教えてくれた。

「自分の電話番号が言えなくなったら、私たちがもうあきらめましょうね」なんて言いながら笑っている。私も8歳になったら、仲の良い友人と素敵なお店巡りをして、日々を楽しみたい。

ちようどさつき、カフェーで2人を見かけたから、声をかけてみよう。

(文・尾松)



### #考え、発し、行動する

前回、「ありがとう」にあたる言葉がない民族について書きました。助け合いが当たり前の社会であることに加え、謝意は行動で示すとのことでした。かつての日本では不言実行は美德とされましたが、いつの間にか有言実行が、むしろ責任を伴う行動として評価されるようになりました。きつと口だけで威張る人が多過ぎたせいでしょう。言葉は時代と共に変わっていきま

私たちの  
価値観

## ゼニヤの INSIDE of ZENIYA



教らしいところです。ではなぜ必要なのかと考えると不一致は不幸の元だからでしょう。心と言動が反していることは仮に他人にバレなくても自分の心は知っています。死者の魂を裁くとされる閻魔様に嘘は通用しません、この閻魔様とは実は自分の良心のことで、死ぬときに悔いとして思い出され心の奥から現れるのだと想像します。もちろん多くの場合は、

生きている間にバレたり、自ら悔いたりして反省の機会があるので、そこで救われます。

(文・正木)

みんなの  
「ちょっとしたことを  
ちゃんと考える」  
を繋ぐリレー

#自立  
助けを求めることができること

自分のことは自分でやらなければならぬ、周りに迷惑をかけてはいけない。仕事に関しては言えば、専門職についている自分が周りを頼るわけにはいかない。変なプライドが邪魔をして、より周りに助けを求めることができないう状況を作ってしまったことがありました。

その結果、当時はメンタル的に辛い状況になることが多くなりましたが、声を掛けてくれた先輩方がいたことで、周りを頼るようになっていき、仕事観というものが変わっていきました。

今の職場では皆で声を掛け合うことを大事にしています。誰かが一人で問題を抱えていれば全員で話し合い、解決するようにしています。それぞれが与えられた役割を果たし、誰かに困難が起こればみんなでサポートして進んでいく、そういったチーム力のおかげで大きな案件にも自信をもって取り組むことができます。

サン・ロワ  
西野



# 上本町人

上本町には街を愛し、愛されている人がたくさんいます。  
 なじみあるあの人やあの店の歴史、自慢、これからのことを、  
 根掘り葉掘りと聞きました！



## 新鮮で美味しい魚を

## リーズナブルに楽しめる

## 大人の食堂

もともと上本町で働いていて  
 界限の人の良さを知っていたこと  
 もあり、「自分の店を開くなら上  
 本町！」と思って探していたこと  
 ろ、この場所と出会いました。  
 オープンは2023年10月。前は  
 飲食店ではないスペースだったの  
 で店は1から作らせてもらえ、外  
 からのぞいたときに気楽に入れる  
 雰囲気のお店、非日常空間というよ



店主  
 弓場 健介さん



さかな食堂  
 とらまる

りお客様の日常を作れるような店  
 にしたいと思いましたがね。カウ  
 ンターにして、僕自身がお客様の顔  
 を見ていろいろ喋りたいという思  
 いもありました。ただ、周辺に高  
 級店が多いので、とらまるのよう  
 な「さかな食堂」に来てくれるの  
 かなという不安はありました。で  
 も、ありがたいことに会  
 社帰りの方、ご家族な  
 ど幅広い層の方が、  
 オープン当初からたく  
 さん来店してくださ

さん来店してくださ  
 り、「魚が美味しい大  
 人の食堂」として営  
 業できています。

魚にこだわったのは、  
 僕が和歌山の由良出身で、  
 新鮮な魚を仕入れられること。僕  
 自身も小さい頃から大好きな魚を



そのまます調理の専門学校に進んで

実家が和歌山で海鮮店をし  
 ています、子どもの頃から手  
 伝ってきました。魚に親しみ、  
 を感じてもらいたいです。

ダや海鮮クリームコロッケな  
 どの創作料理で魚の美味しさ  
 を感じてもらいたいです。

も強みですから、店に専門性を出  
 すなら魚だと思いました。魚は毎  
 日中央市場に通って仕入れていま  
 す。ぜひ旬の魚のお造りを召し上  
 がっていただきたいですね。魚が  
 苦手な方にも、鯖のポテトサラ

なるべくリーズナブ  
 ルに楽しんでもら  
 たいと思ったからで  
 す。ずっと海鮮料理  
 店で働いてきたこと



カウンター8席、  
 最大6名のテーブ  
 ル1席



名物 さば寿司



支えてもらいながら今後美味しく  
 いただくことができます。  
 タップ第一ということ。家族にも  
 客様としてス

今に至ります。  
 店をやっていく  
 うえで大切に  
 しているのは、お  
 客様としてス

(取材・山田／前田)



さかな食堂 とらまる

大阪市天王寺区石ヶ辻調14-12  
 TEL.06-6795-4200  
 営業時間：  
 平日 11:30-14:00  
 17:00-22:00  
 定休日：水曜

